

Lesen ohne Stolperstein

Band 1

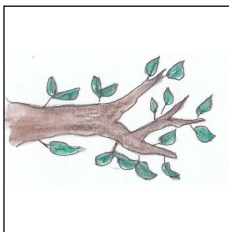
Akustische Differenzierung

Phonologische Bewusstheit, die Fähigkeit gesprochene Sprache zu untergliedern in: Wörter, Silben, einzelne Laute und Reime zu erkennen, ist eine wichtige Grundlage für das Erlernen des Lesen und Schreibens.

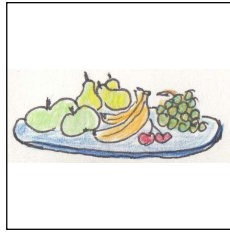
Mit den Übungen zur akustischen Differenzierung ermöglicht "Lesen ohne Stolperstein" den kleinen Leseanfängerinnen diese Stolpersteine zu erklimmen.

Bezogen auf jeden Buchstaben/Laut soll zunächst der einzelne Laut in Wörtern - angeboten in bildlicher Form - identifiziert werden, mit steigendem Schwierigkeitsgrad:

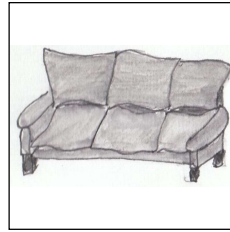
1 Hörst du Aa in einem Wort -- ja oder nein?



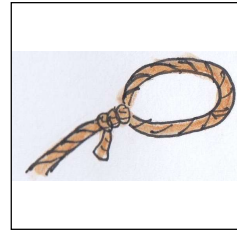
Ast



Obst



Sofa

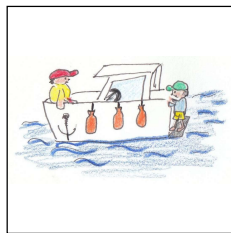


Lasso

Identifizierung von Aa als Anfangs- oder Endlaut

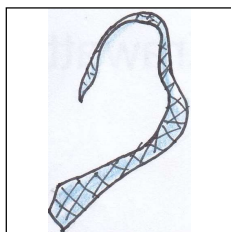


Fass

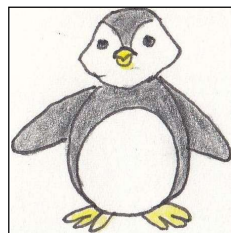


Boot

Identifizierung von a im Wort



Krawatte



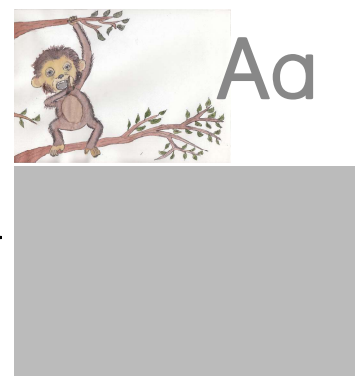
Pinguin

Identifizierung von Aa in längeren Wörtern

Dieses Zusatzmaterial ermöglicht es Lehrkräften, die in "Lesen ohne Stolperstein" angebotenen Inhalte zur akustischen Differenzierung im Klassenverband anzubieten und zu üben.

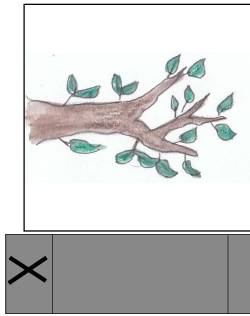
Bildkarten die Wörter mit Aa abbilden, können zum Affe bild zugeordnet werden.

Bildkarten die Wörter ohne Aa abbilden, werden beiseite gelegt.

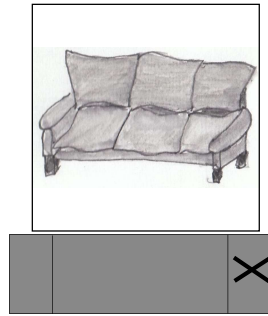


Als weitere Steigerung des Schwierigkeitsgrades, sollen die Kinder in einer nächsten Übung den Laut Aa im Wort lokalisieren:

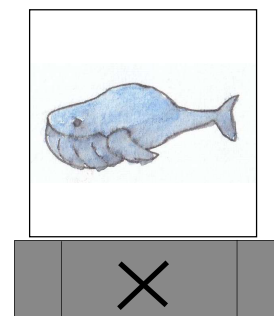
2 Wo im Wort hörst du Aa? Am Anfang, am Ende oder in der Mitte des Wortes.



Ast



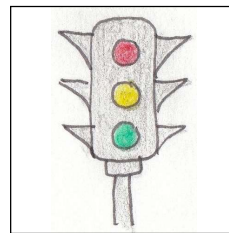
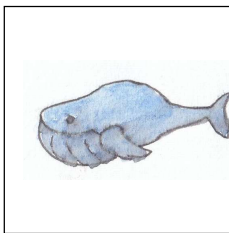
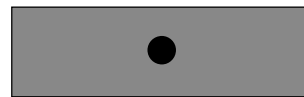
Sofa



Wal

3 Erfahrungsgemäß stellt die Differenzierung langer und kurzer Vokale gerade Kinder die deutsch als Fremdsprache erlernen sollen ein großer Stolperstein dar. Die beiden a in Ananas klingen unterschiedlich und werden oft nicht als ein Buchstabe identifiziert.

Die hier angebotenen Bildkarten eignen sich auch zur Arbeit an diesem Stolperstein.



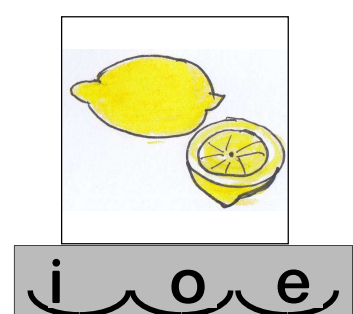
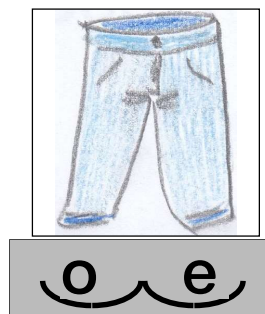
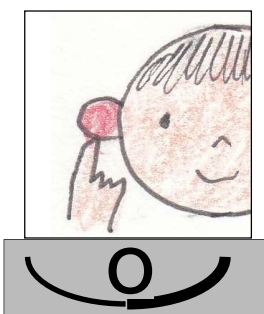
Auf eduki finden sich weitere Arbeitsblätter zur Übung von langem und kurzem Vokal:

Stefanie Schneider:
"Deutsch mit Spaß": Hören - Akust. Diff. Vokale (lang/kurz)

Nach dem Erlernen des letzten Vokales: Aa bietet "Lesen ohne Stolperstein" den Kindern eine weitere Übung im Rahmen der akustischen Differenzierung an:

4 Weggezaubert: Finde die Zauberlaute!
Jede Silbe ein Zauberlaut!

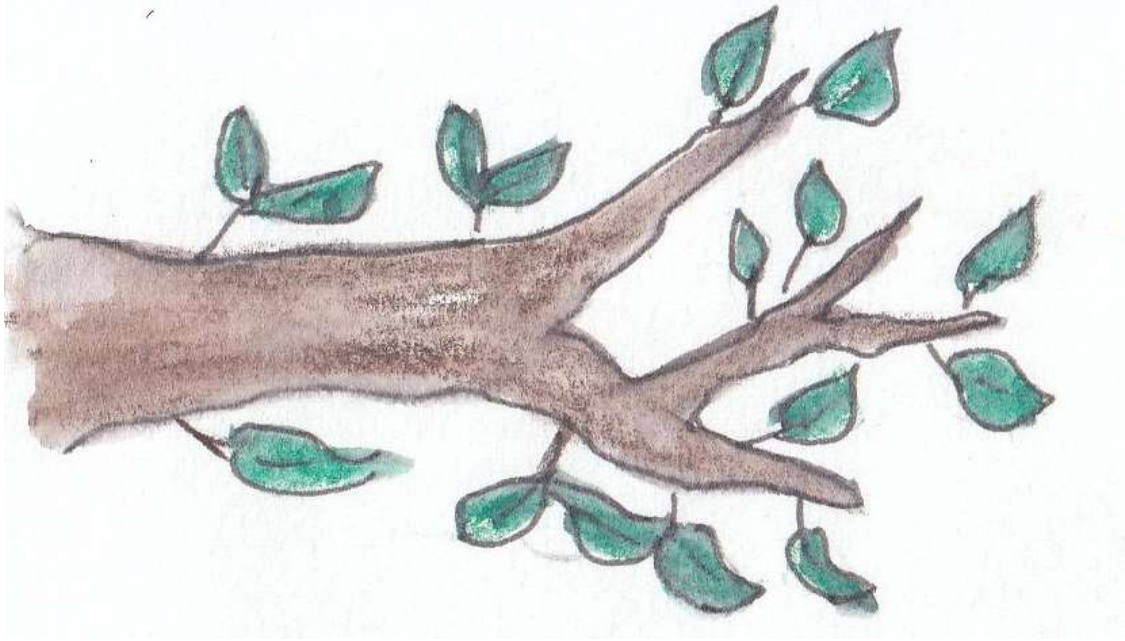
Wörter sollen in Silben untergliedert werden und der dazugehörige Vokal (Zauberlaut) identifiziert werden.





A a





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



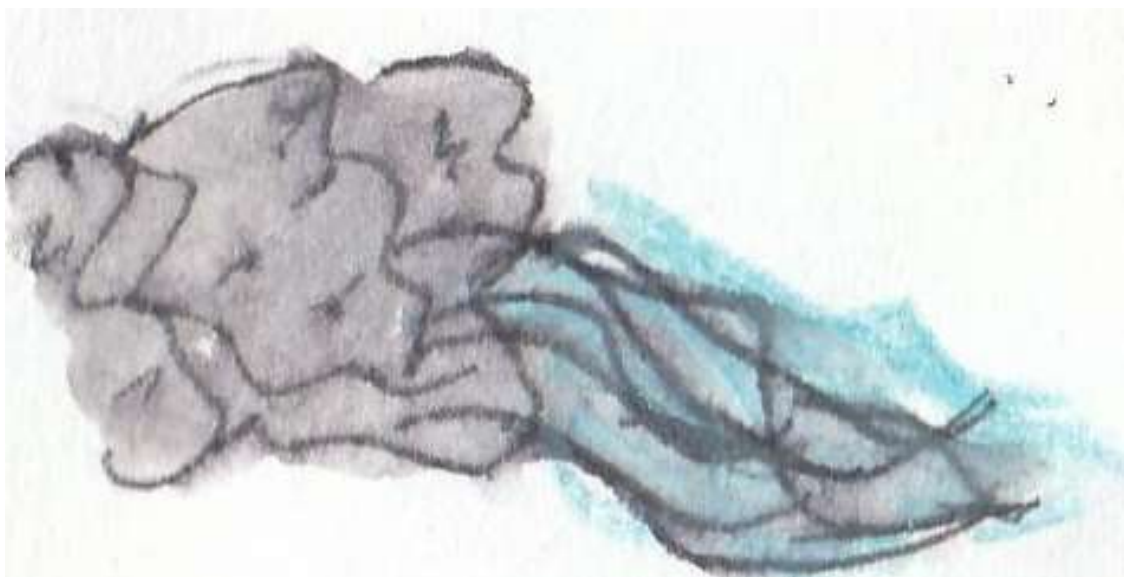


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



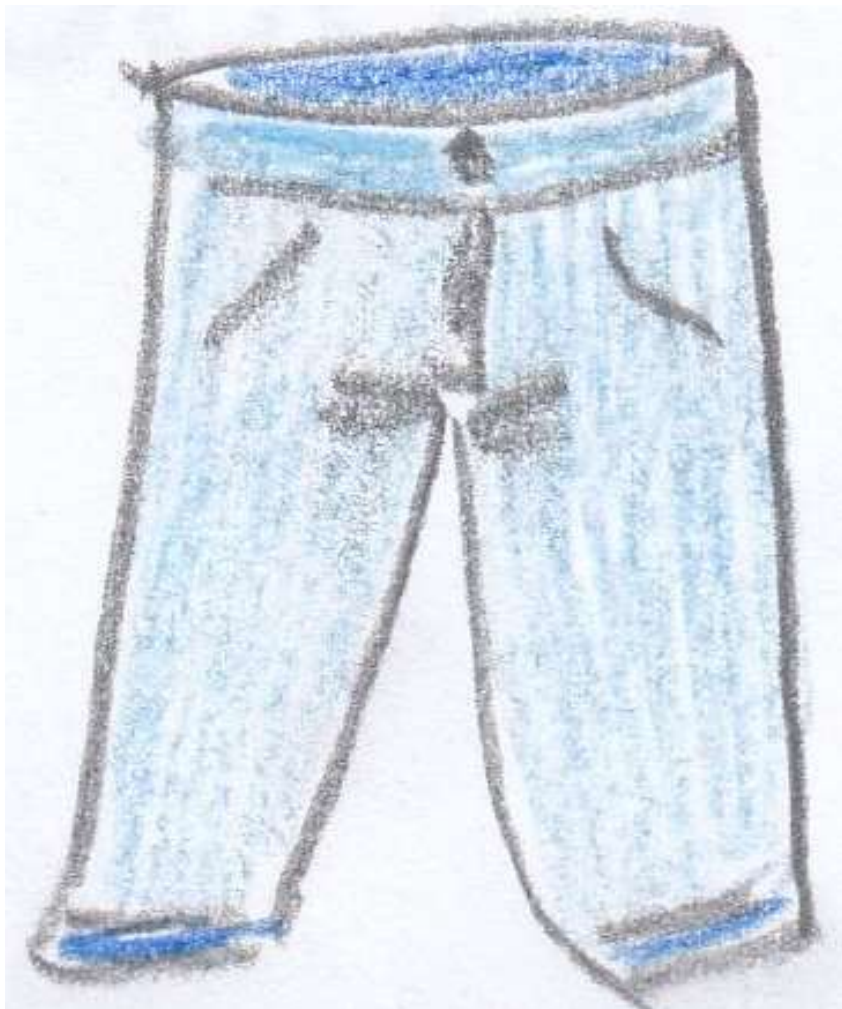


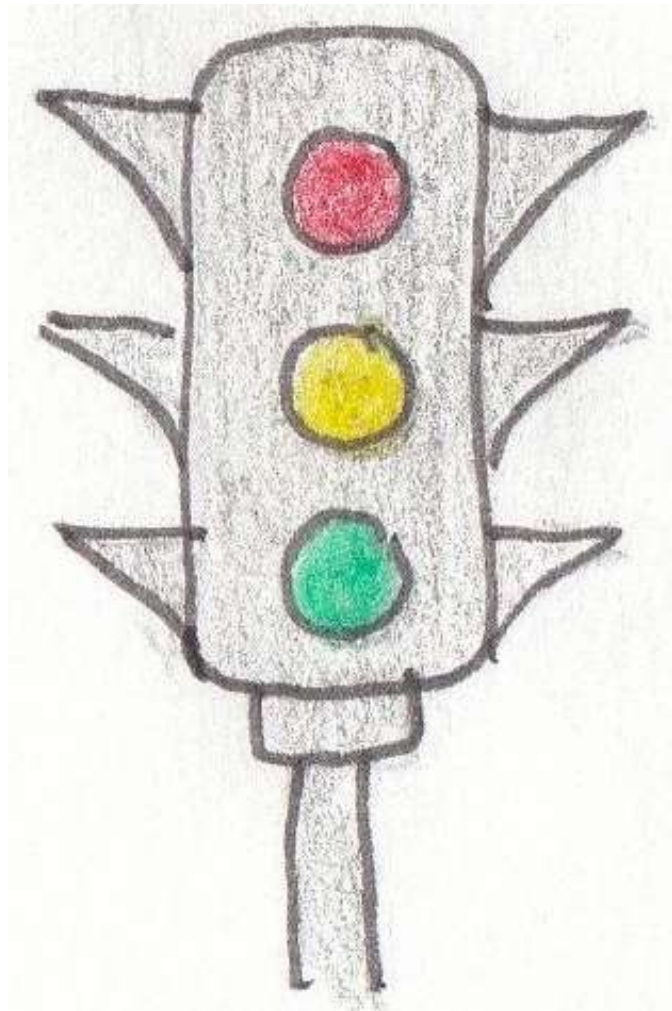
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



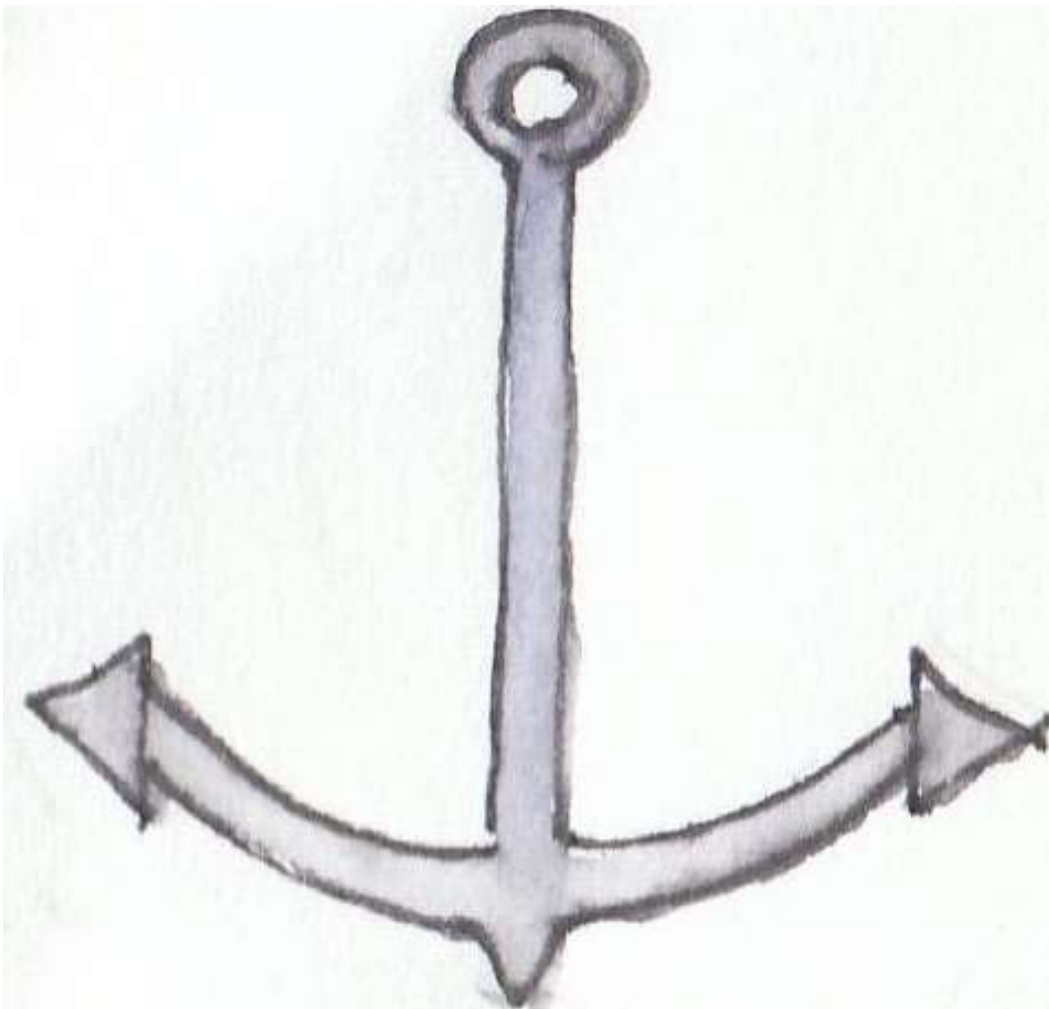


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



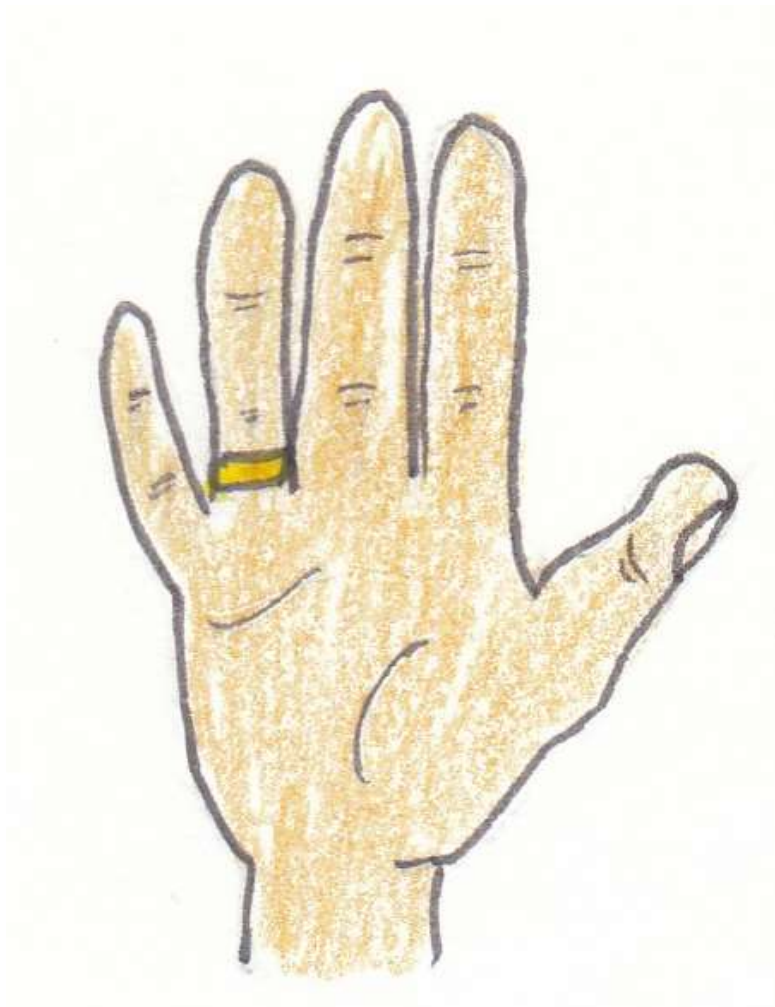


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





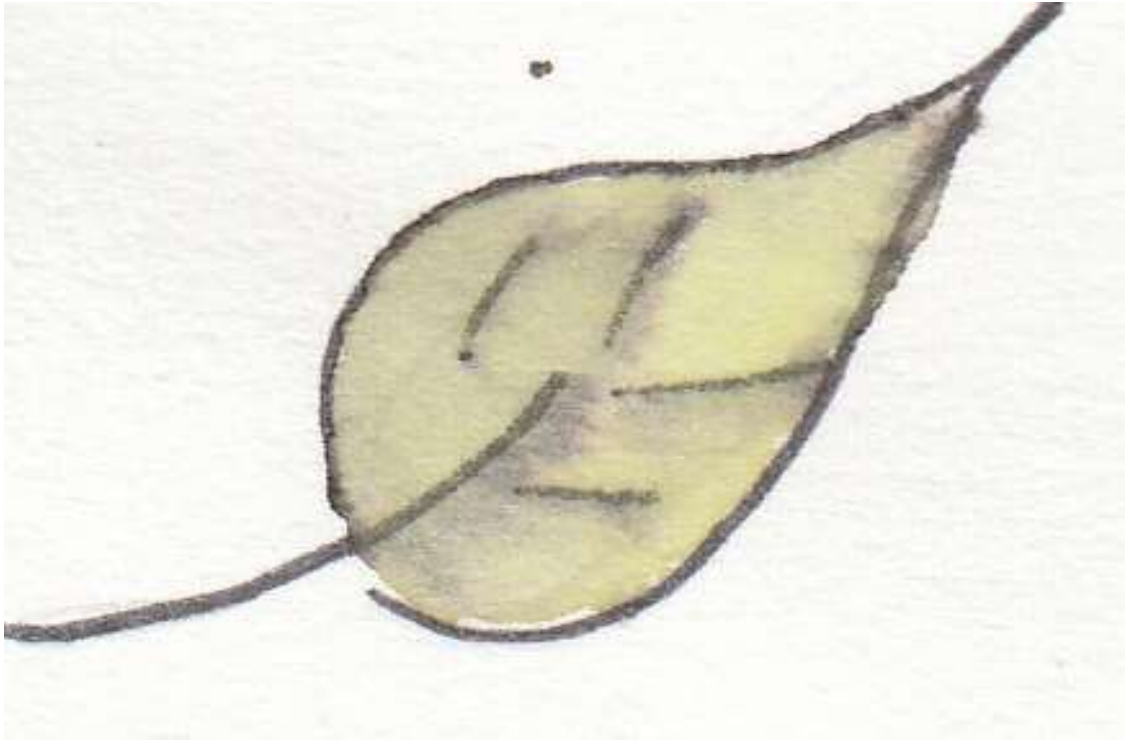
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



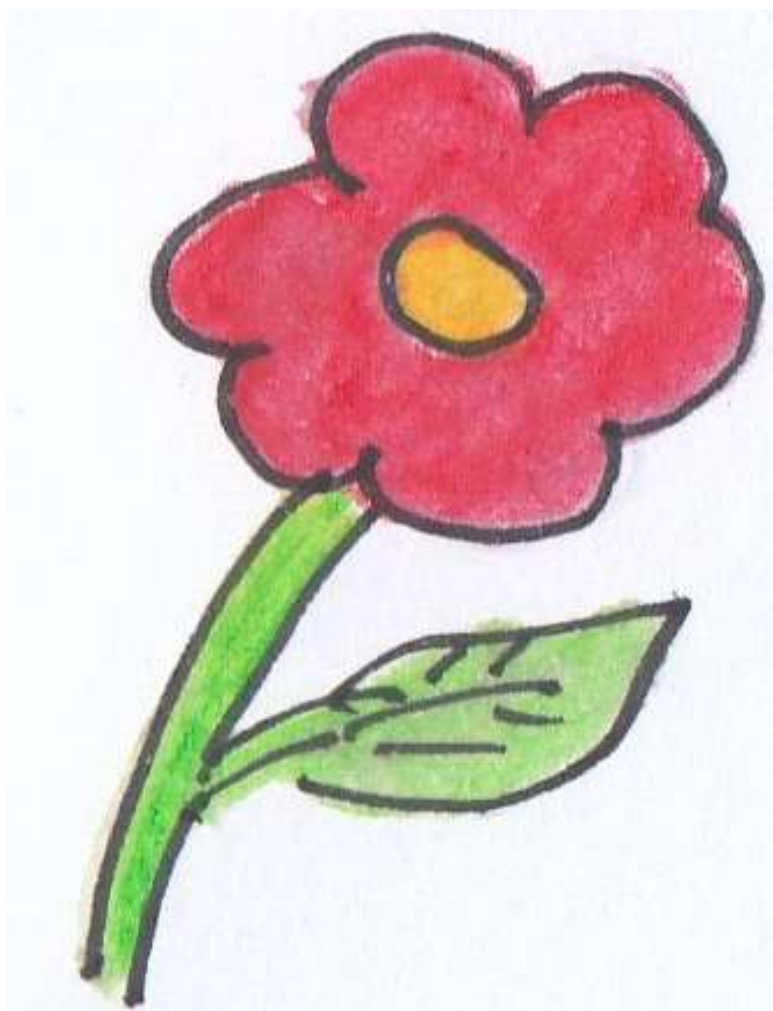


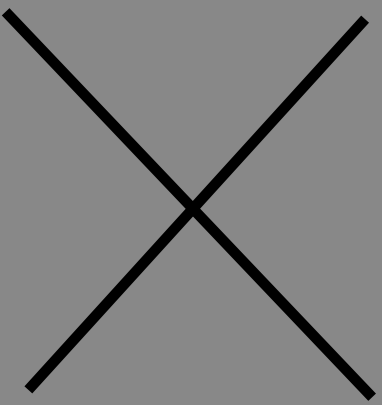
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial

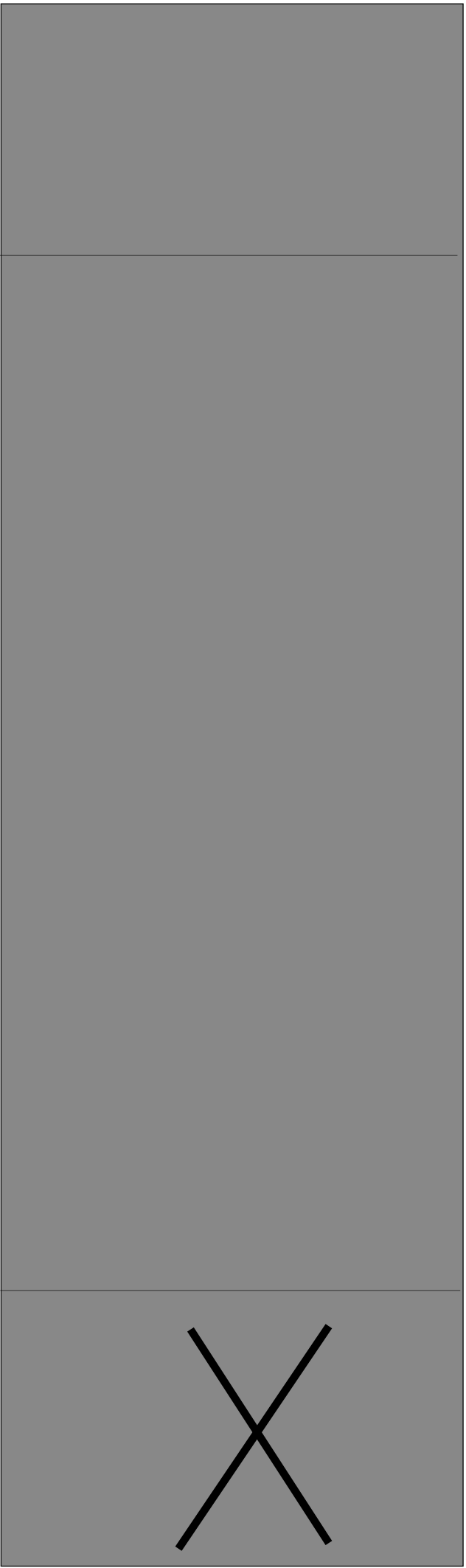


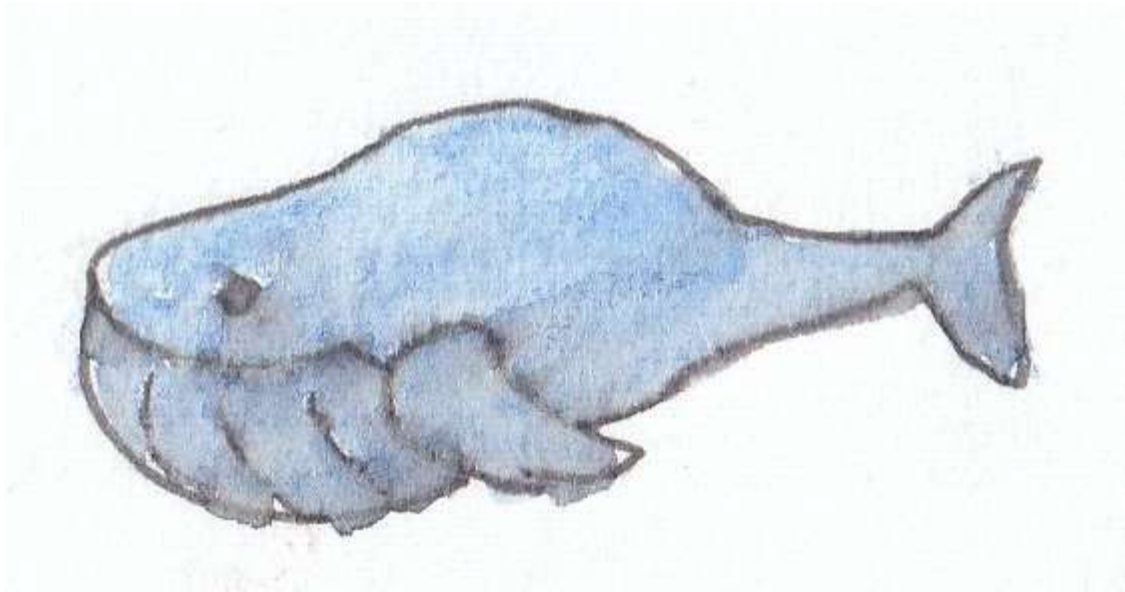


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



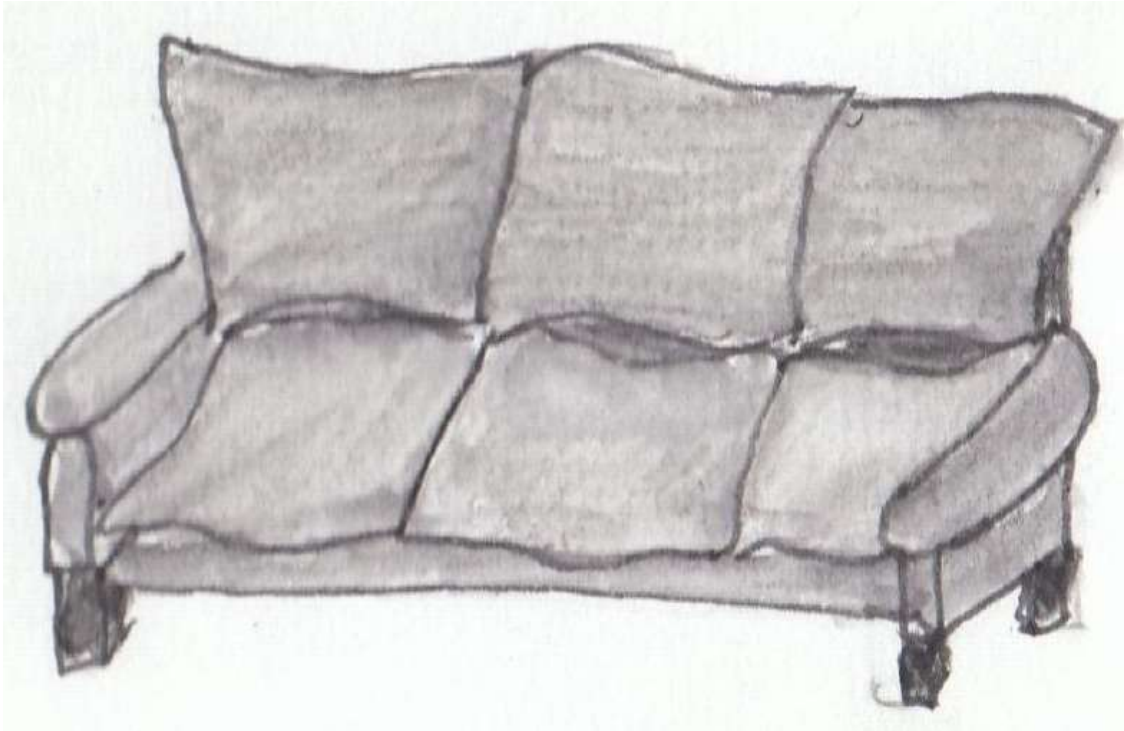






© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



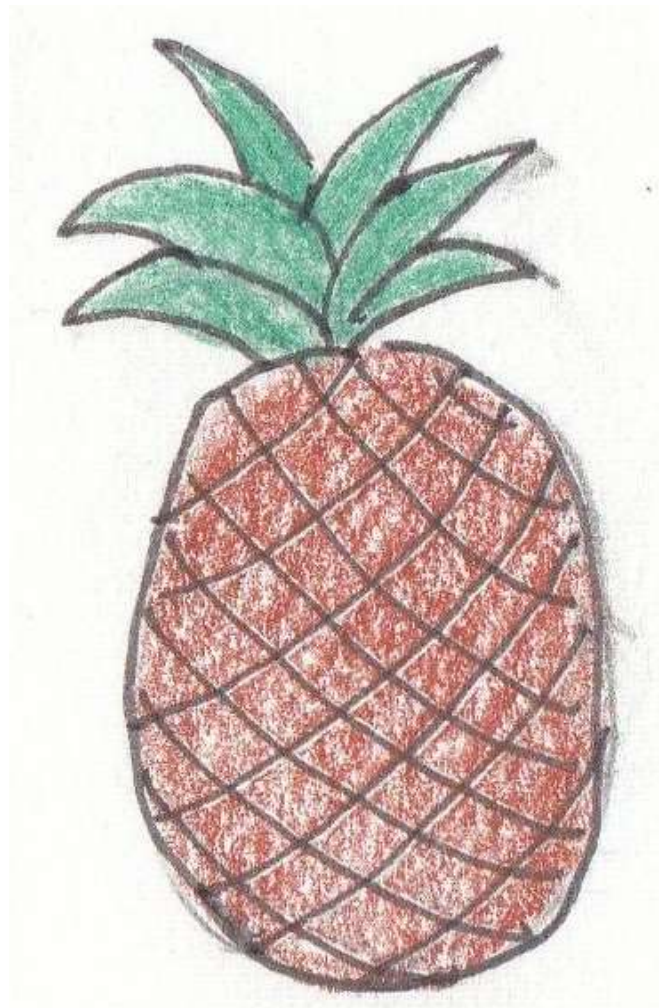


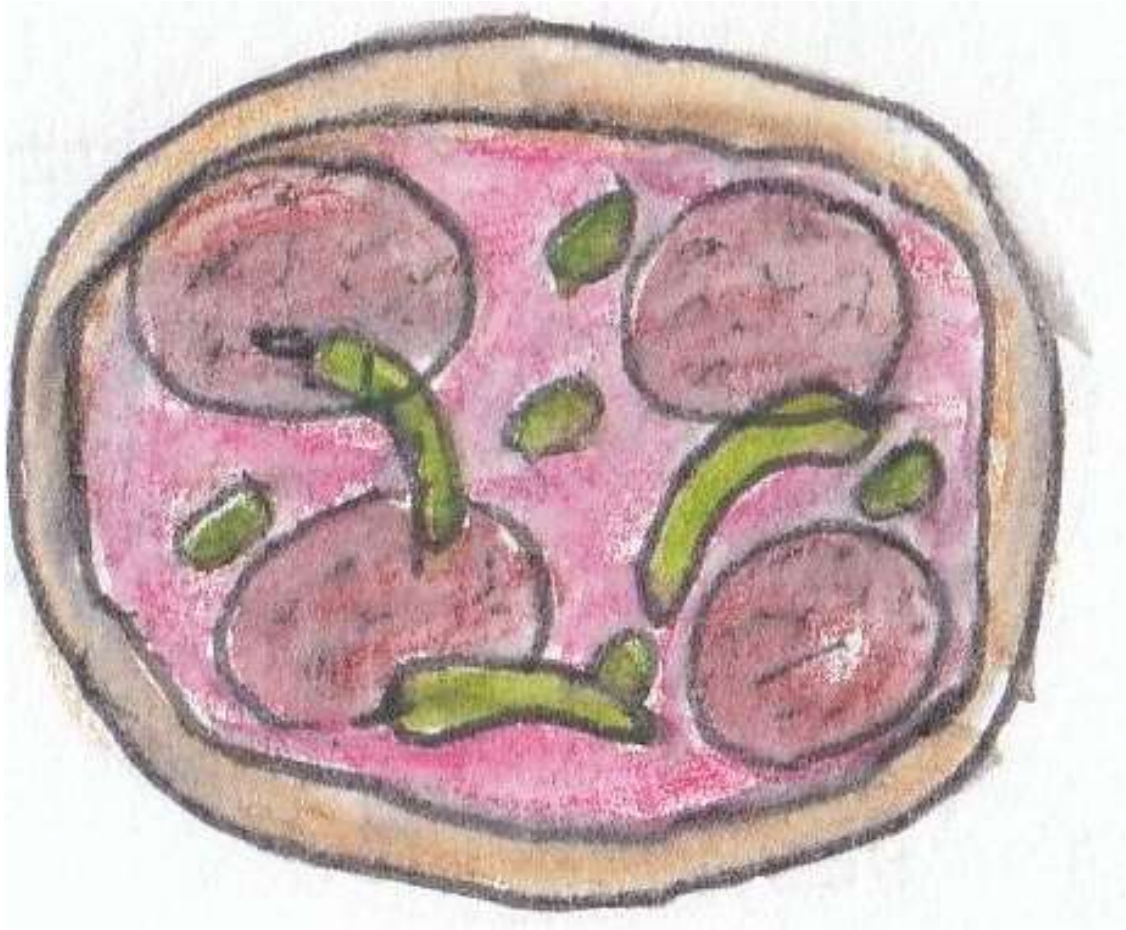
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



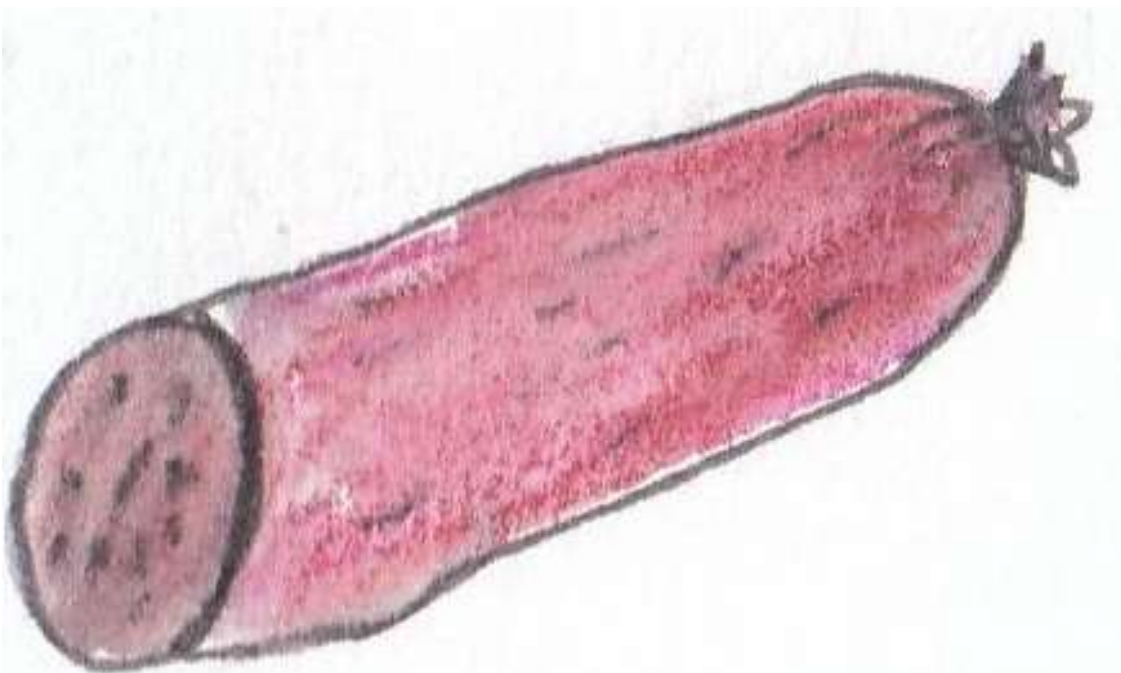


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





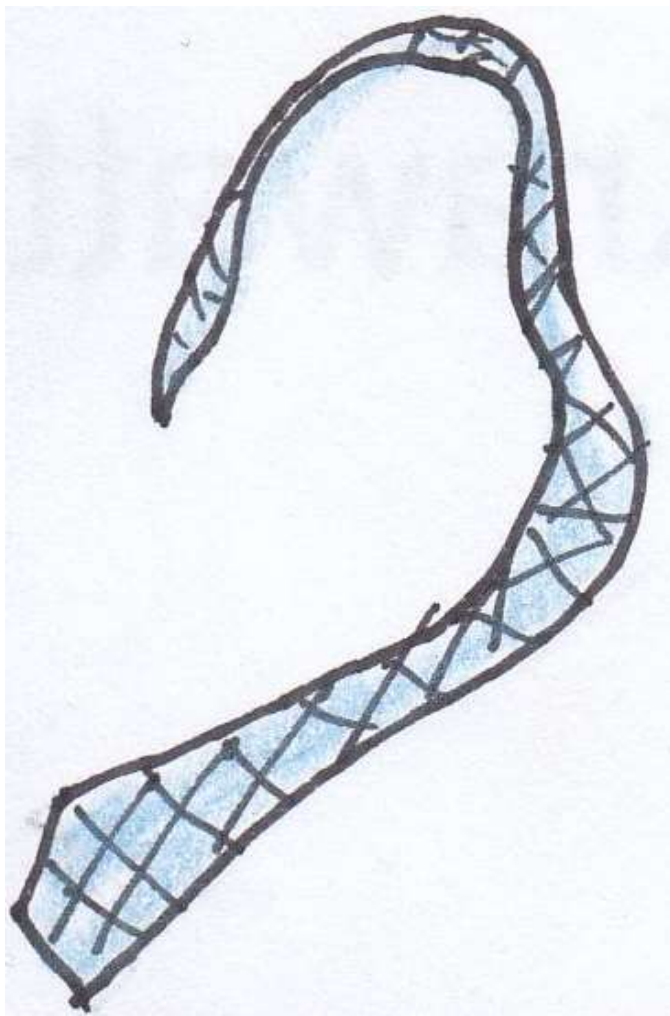
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zu



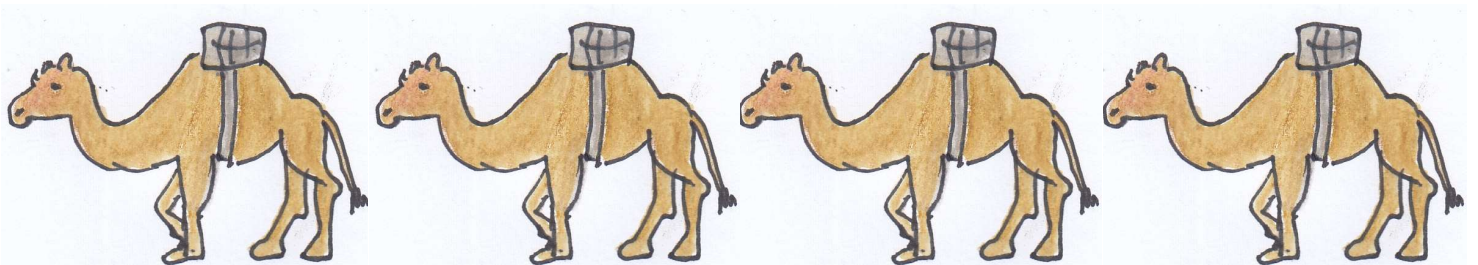


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



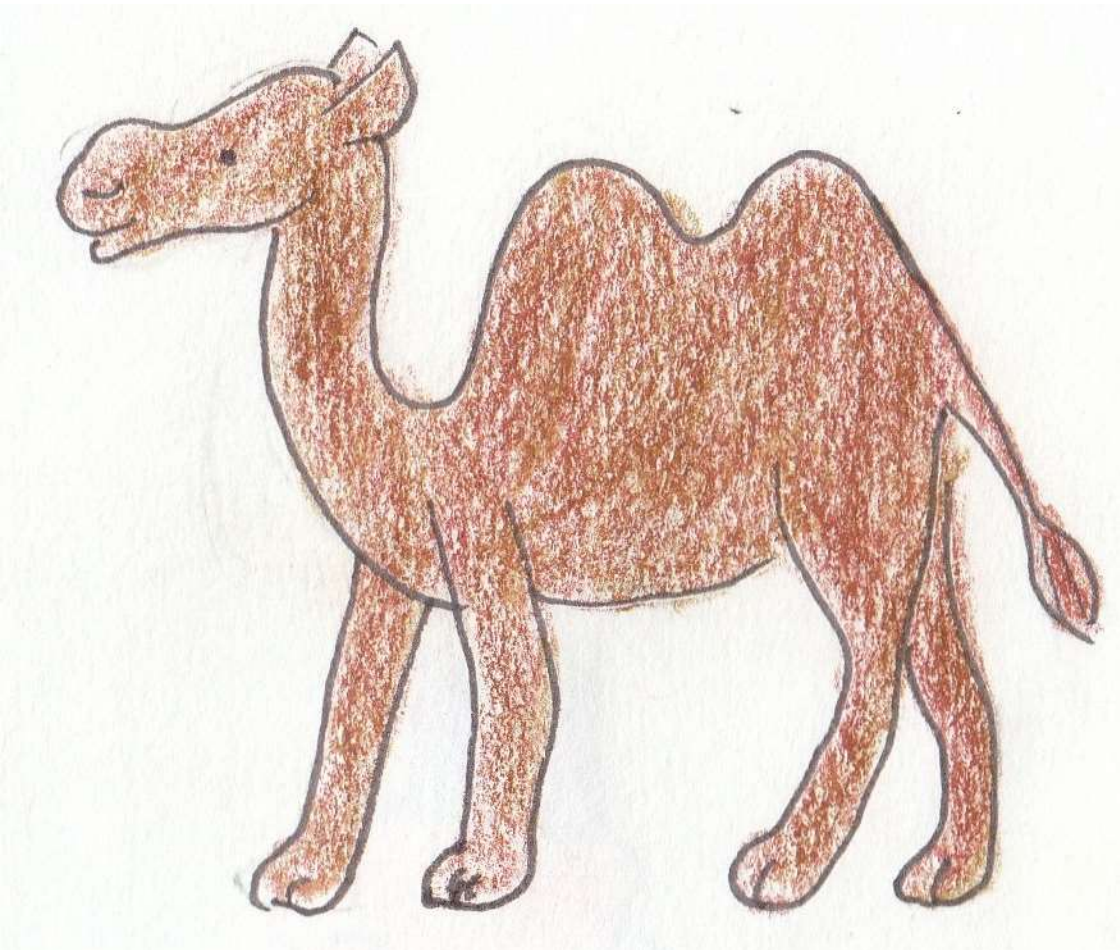


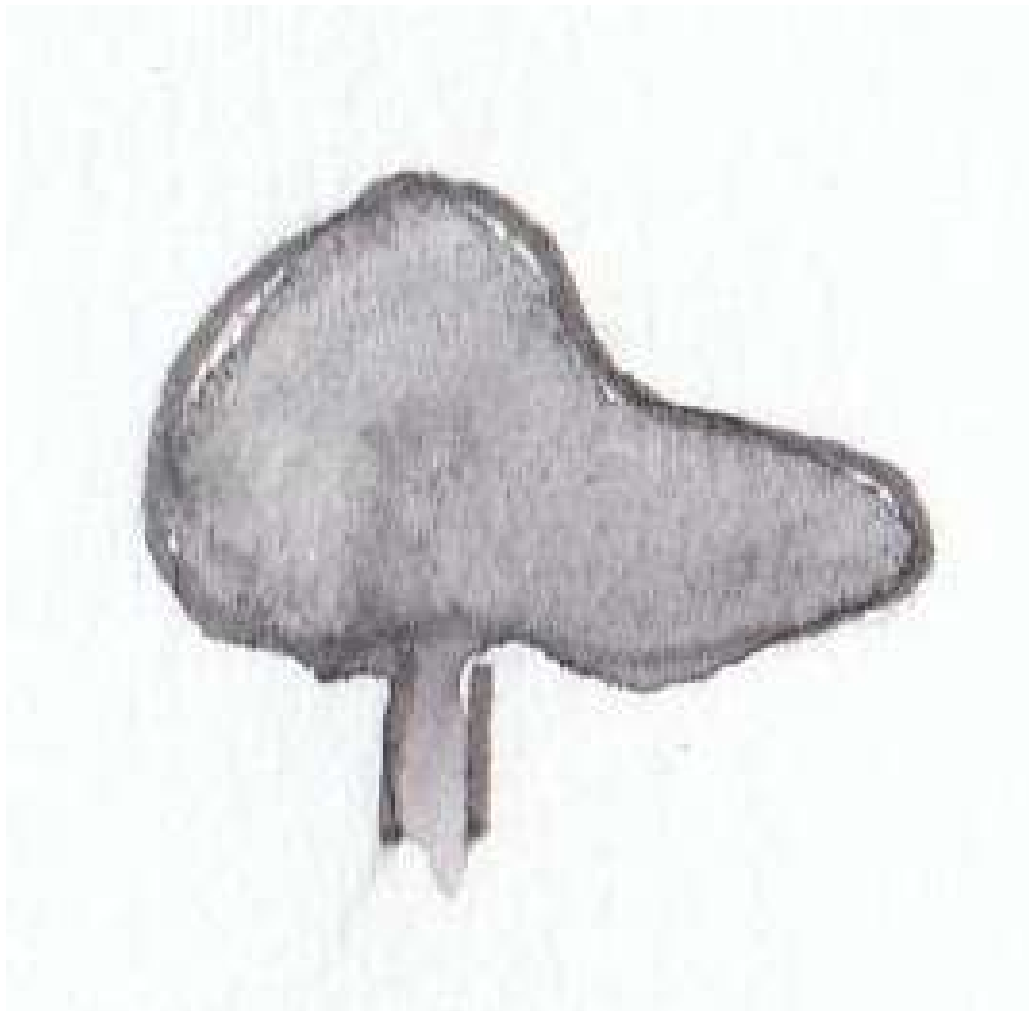
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



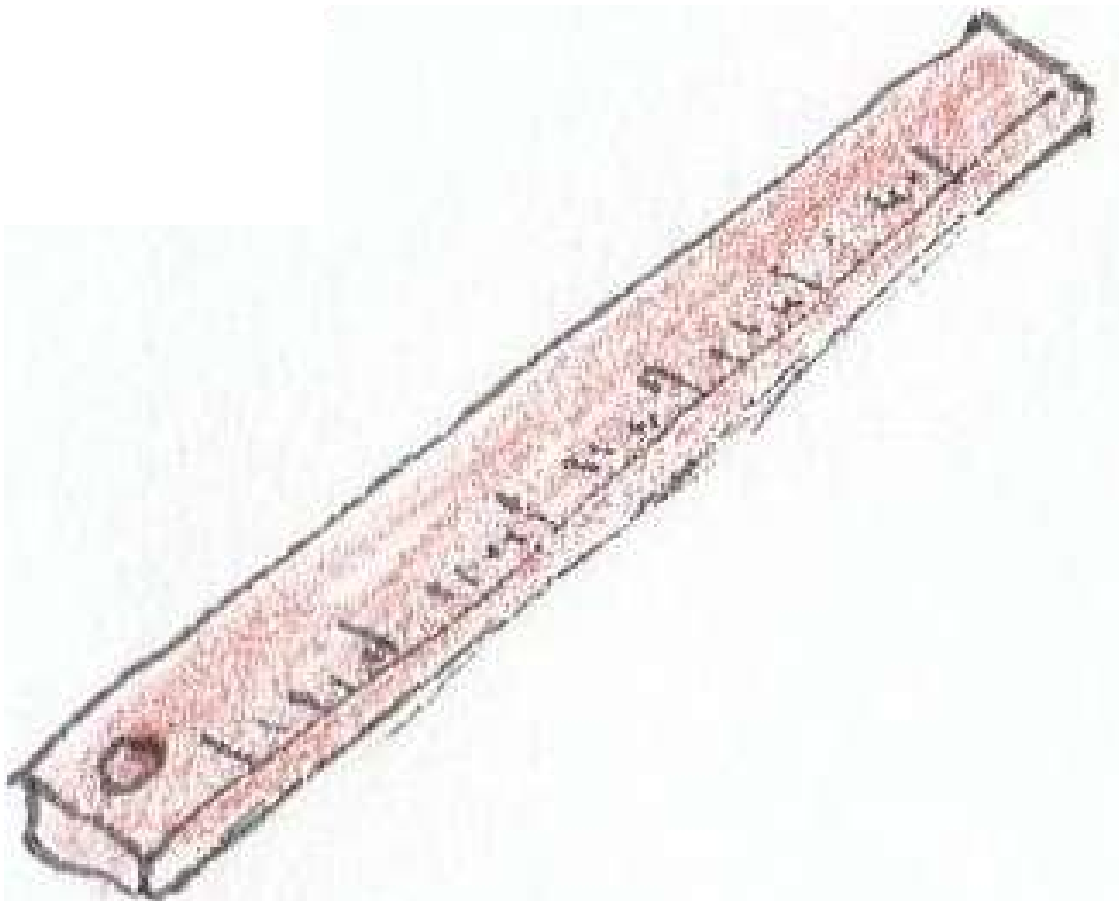


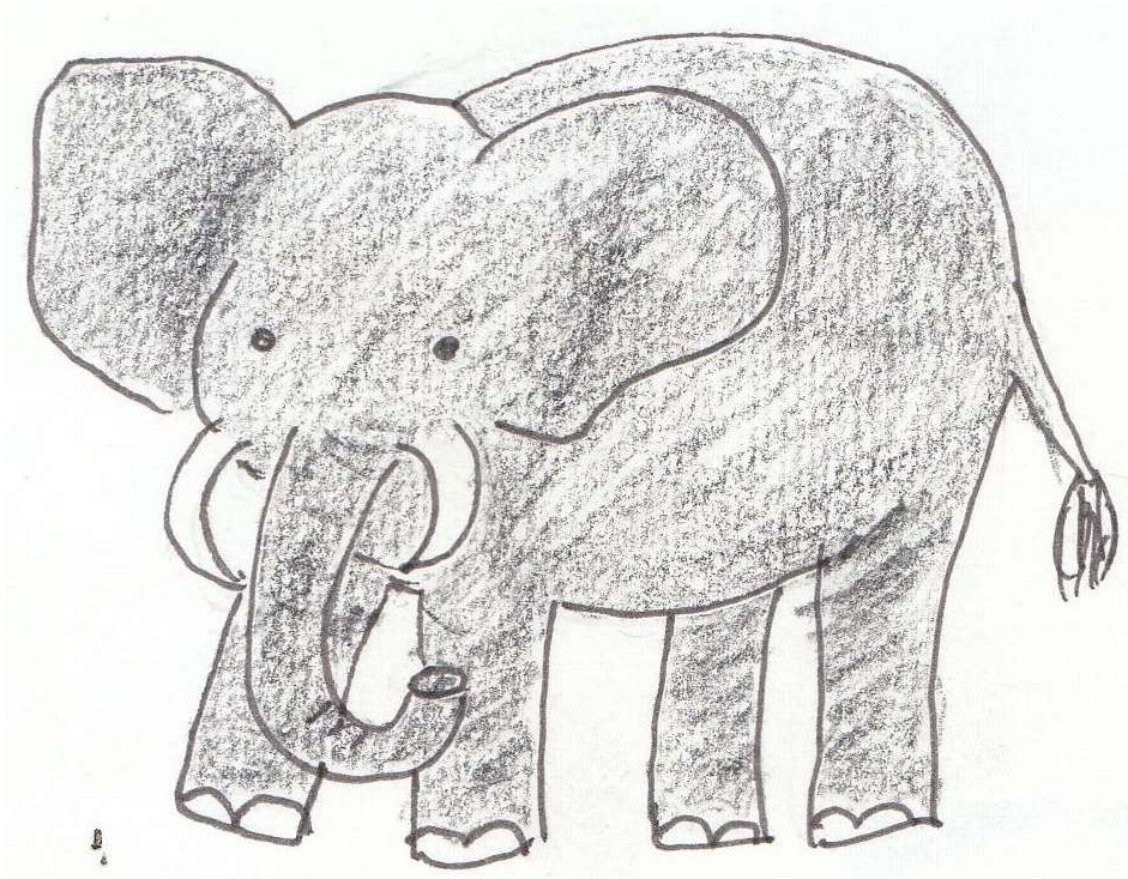
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



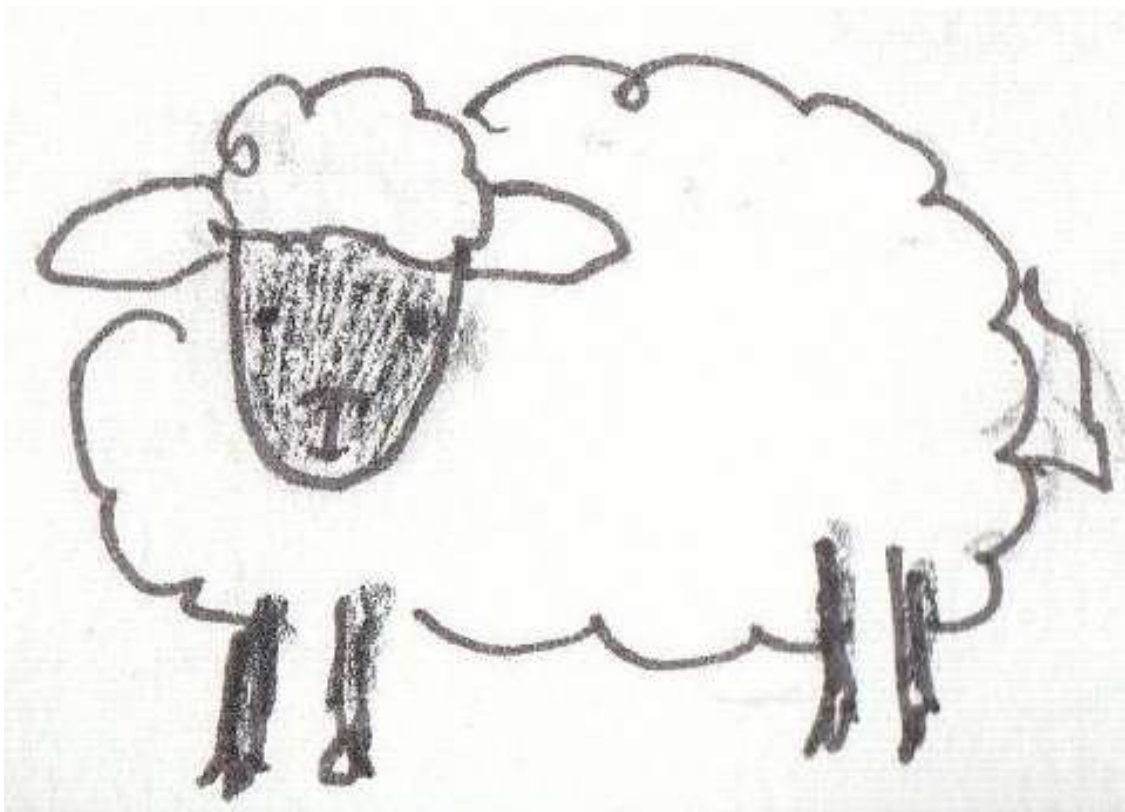


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



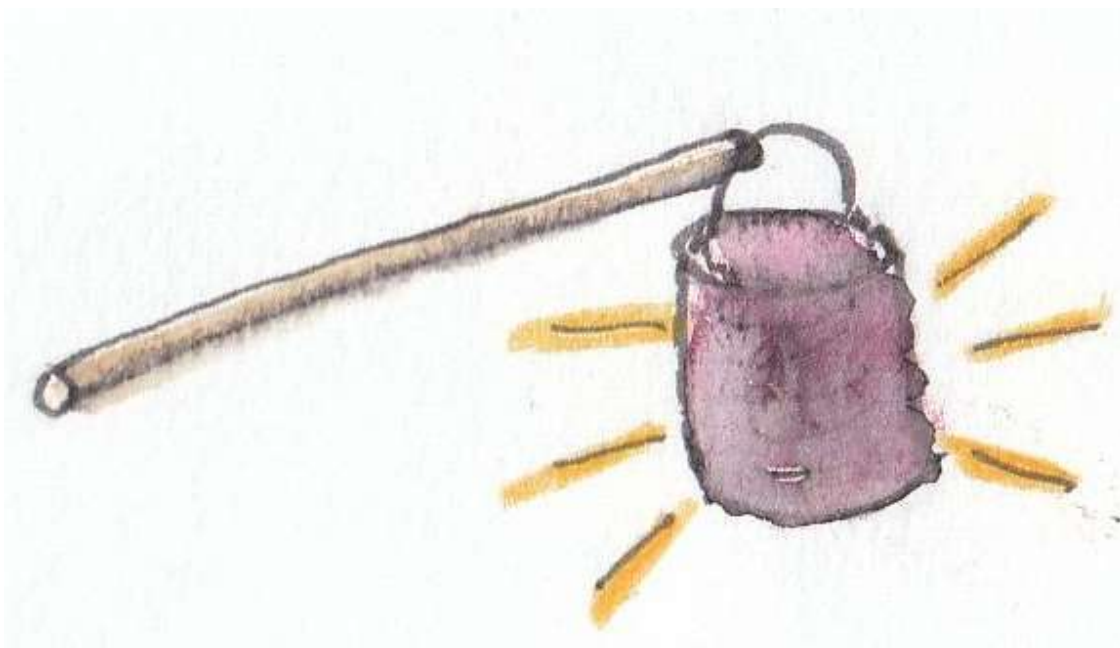


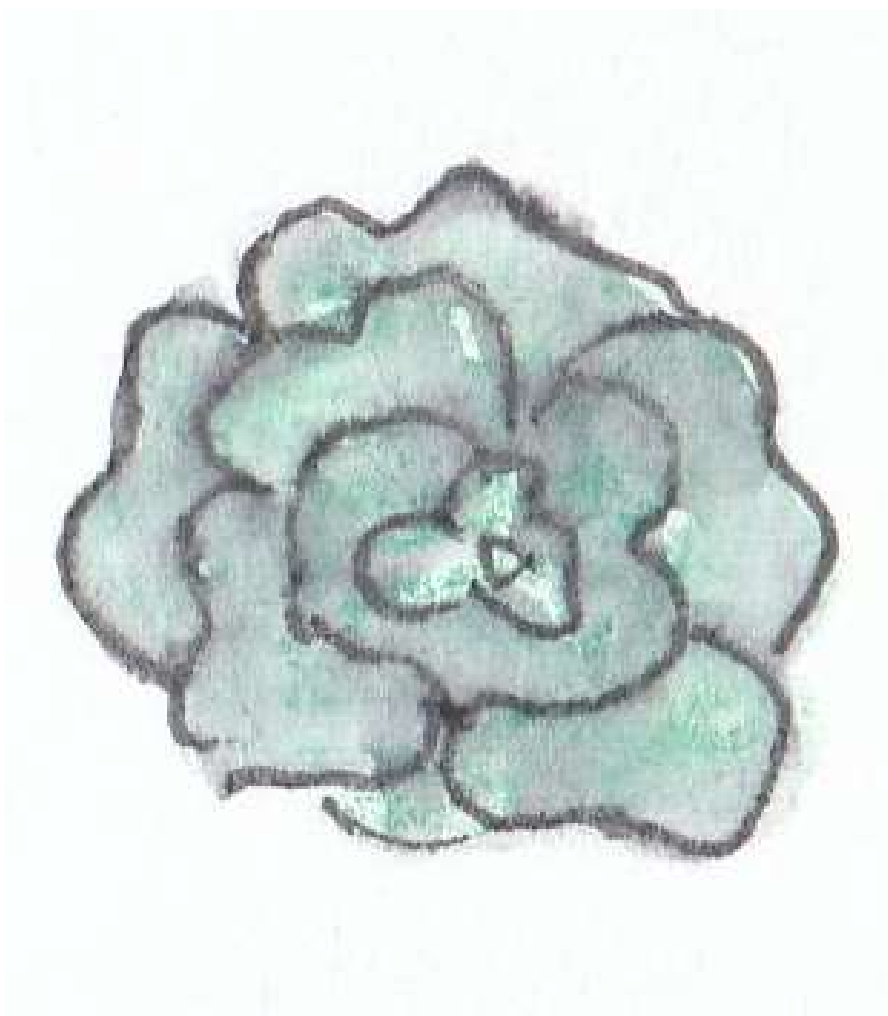
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





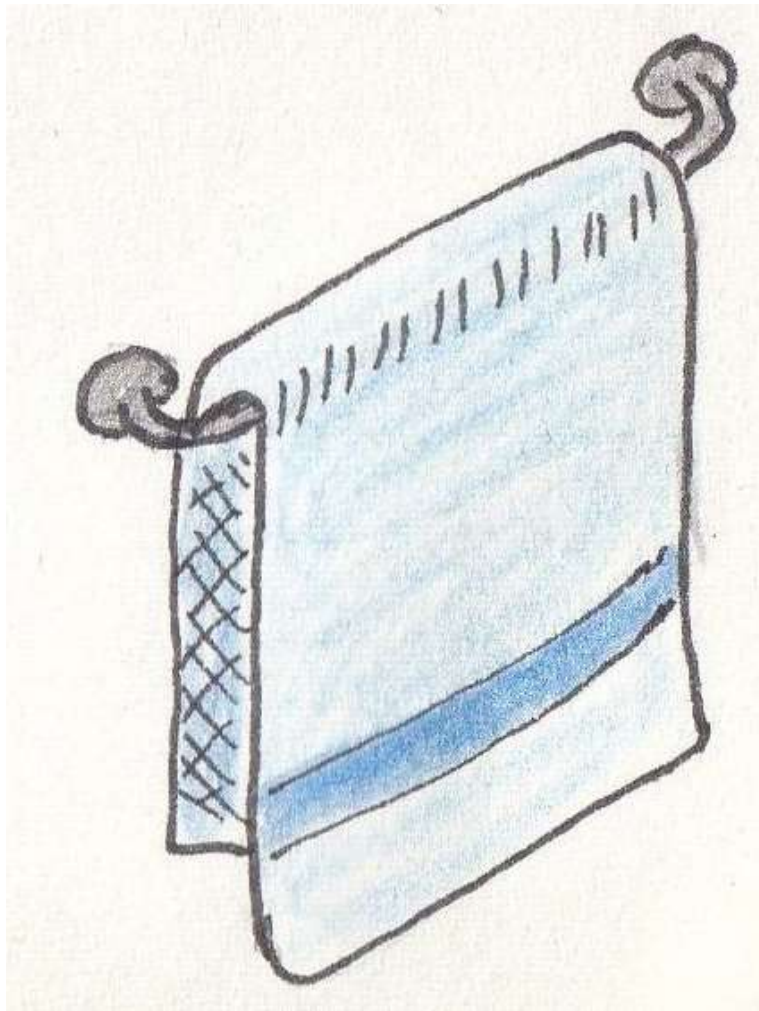
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



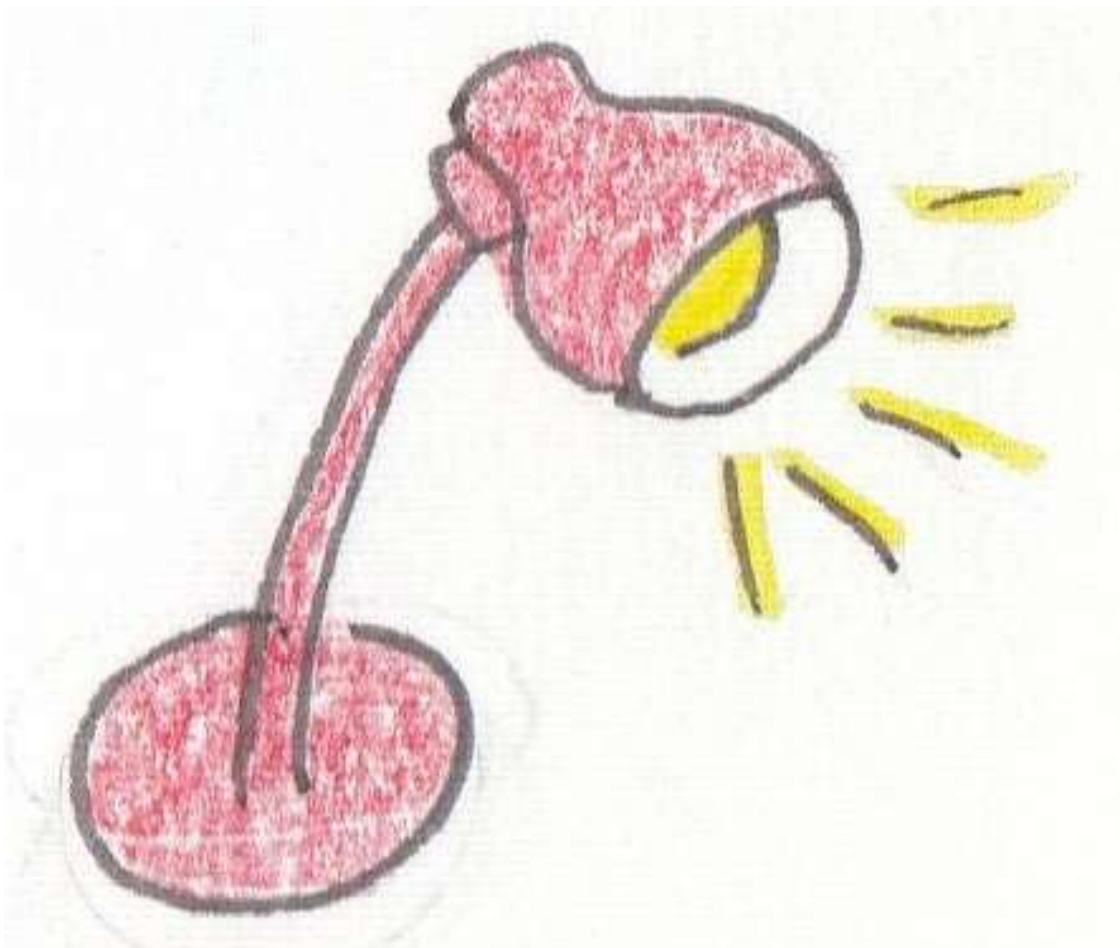


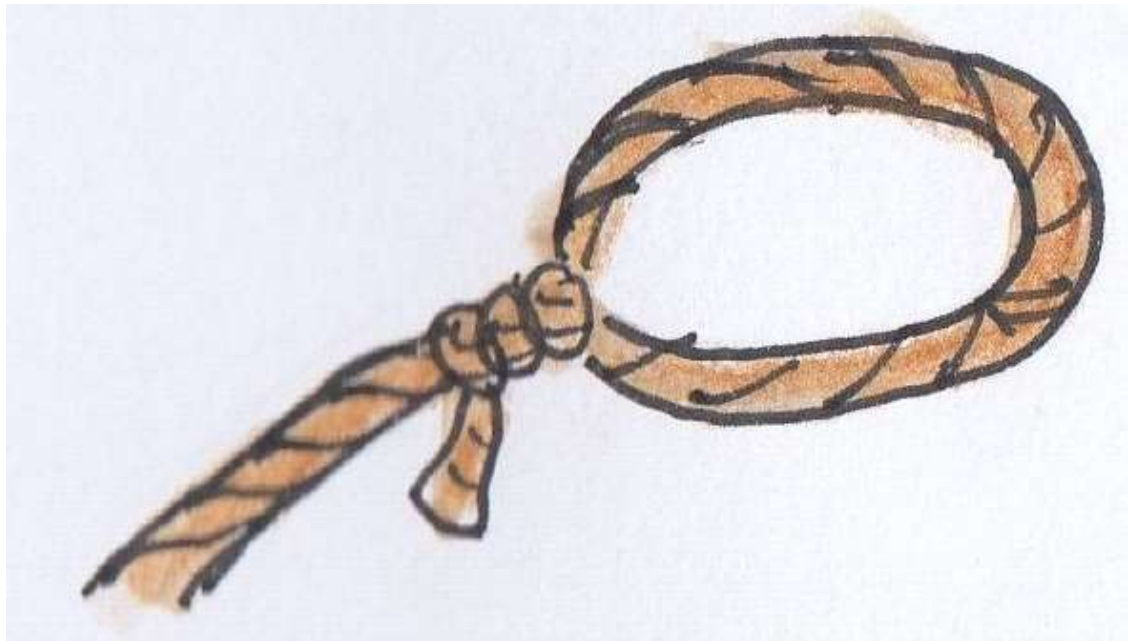
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





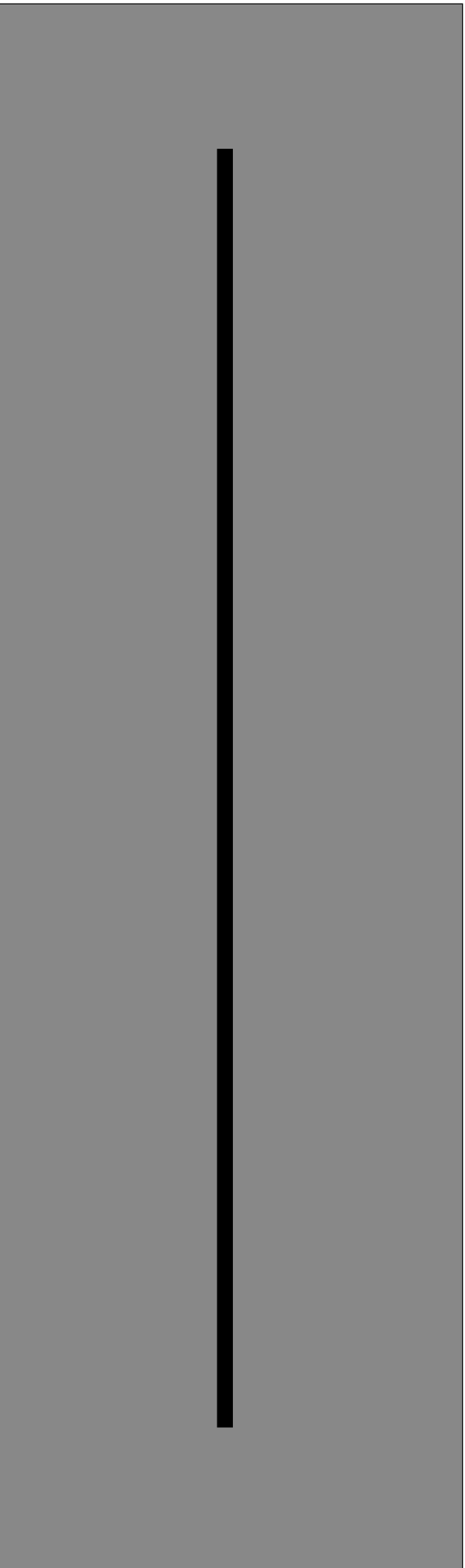
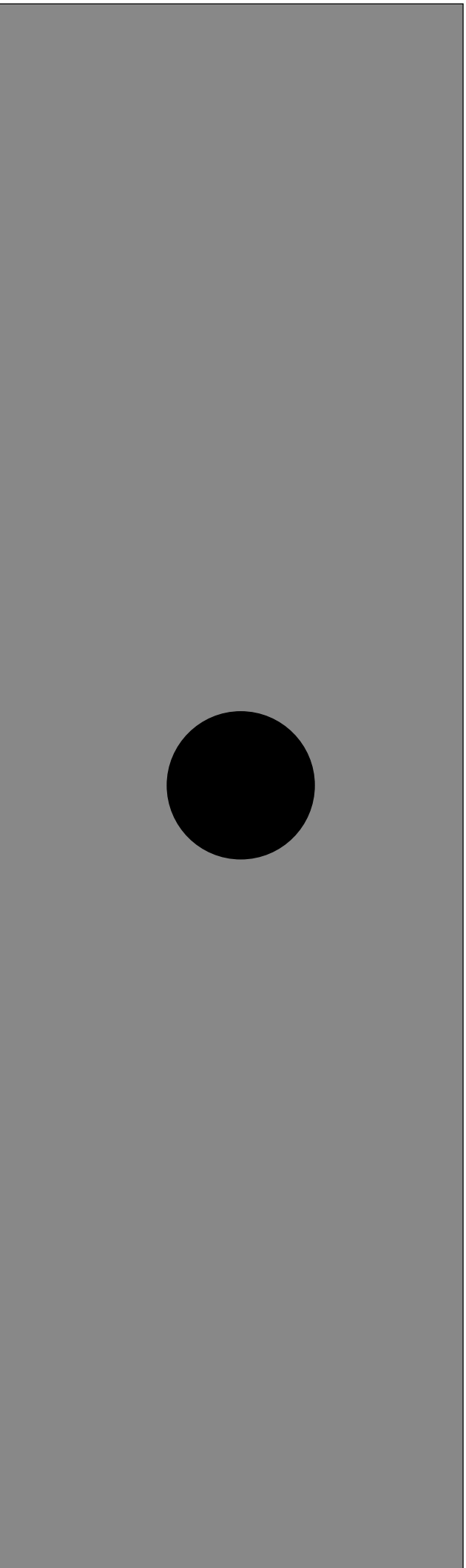
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial

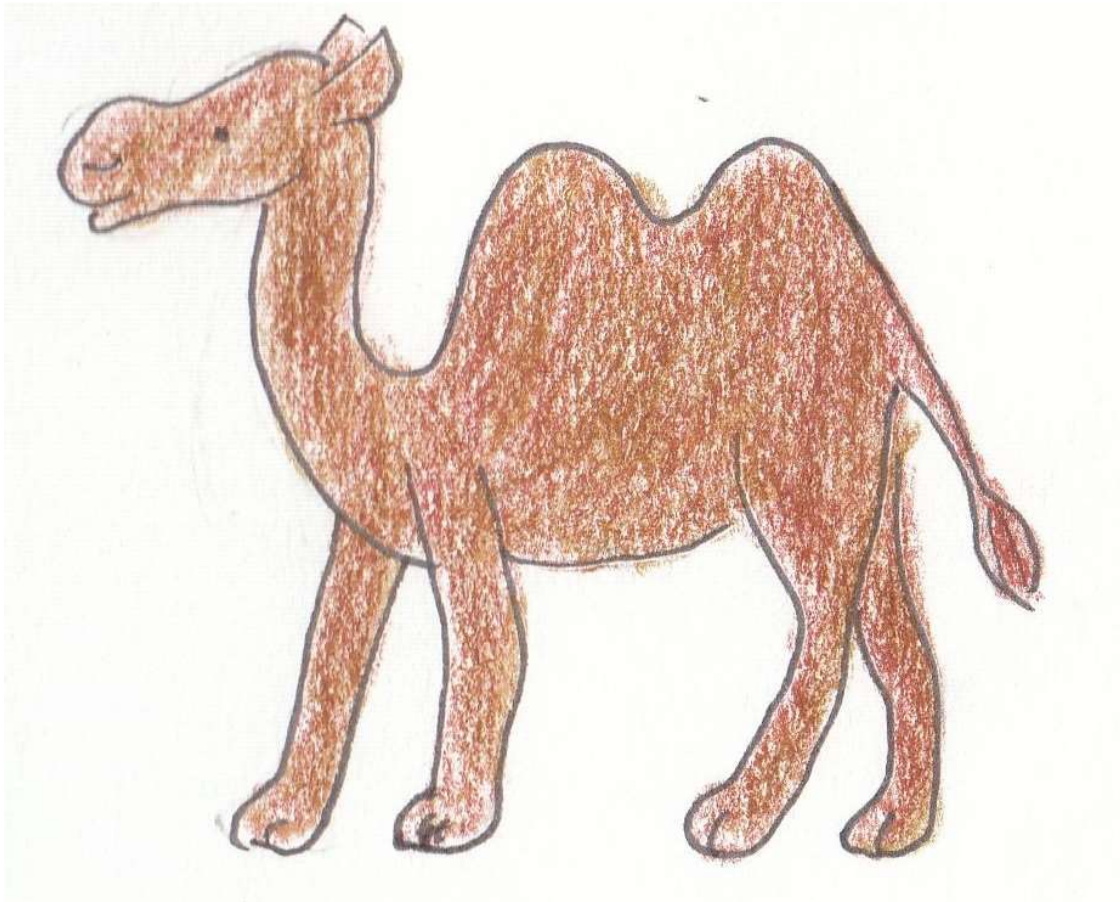


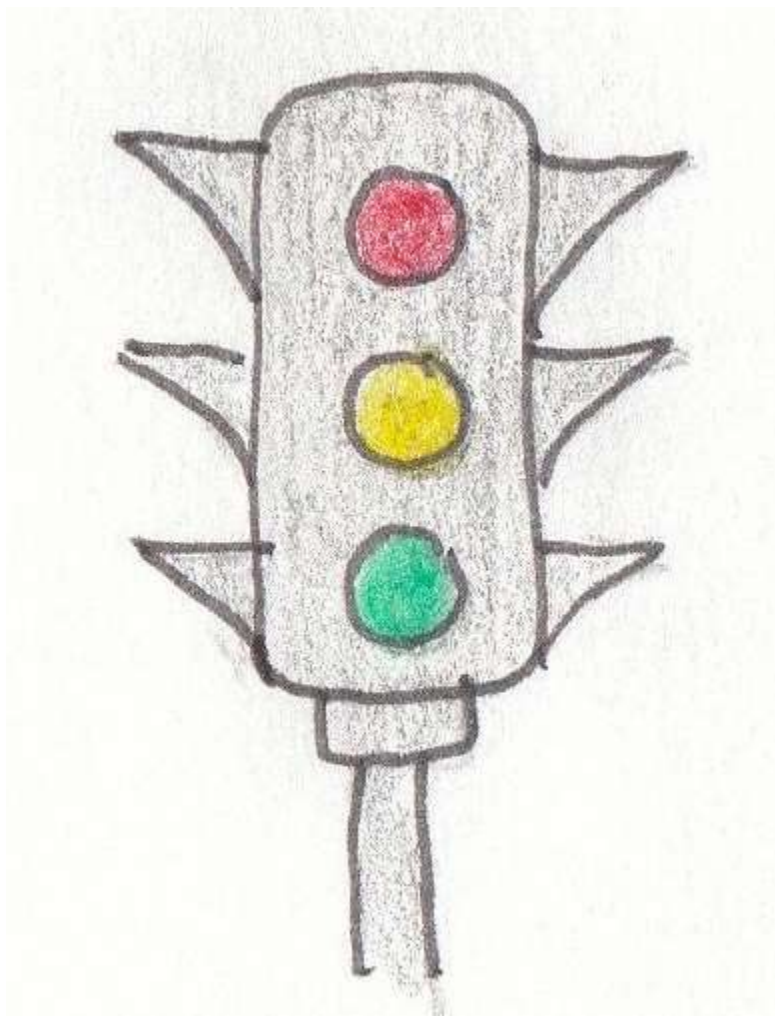


Hören: Langer Vokal, kurzer Vokal

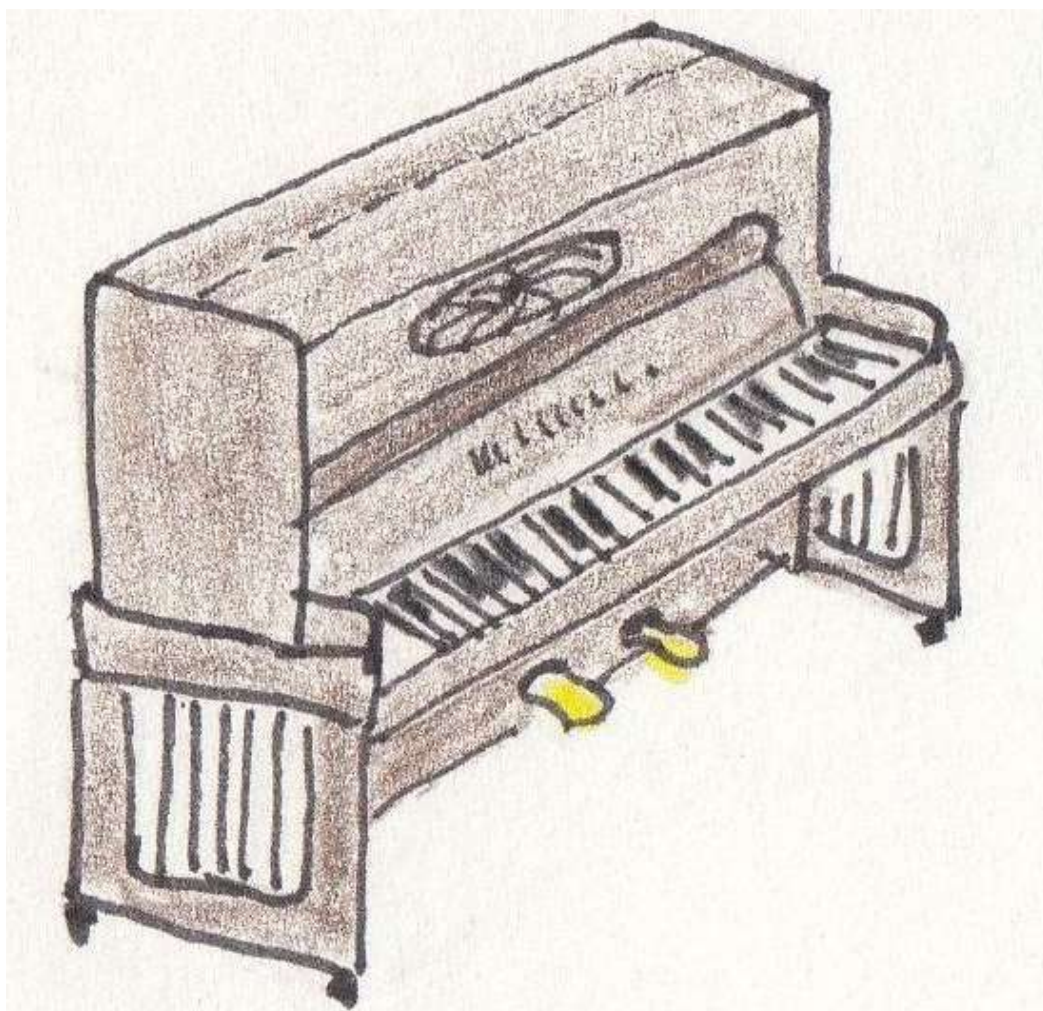


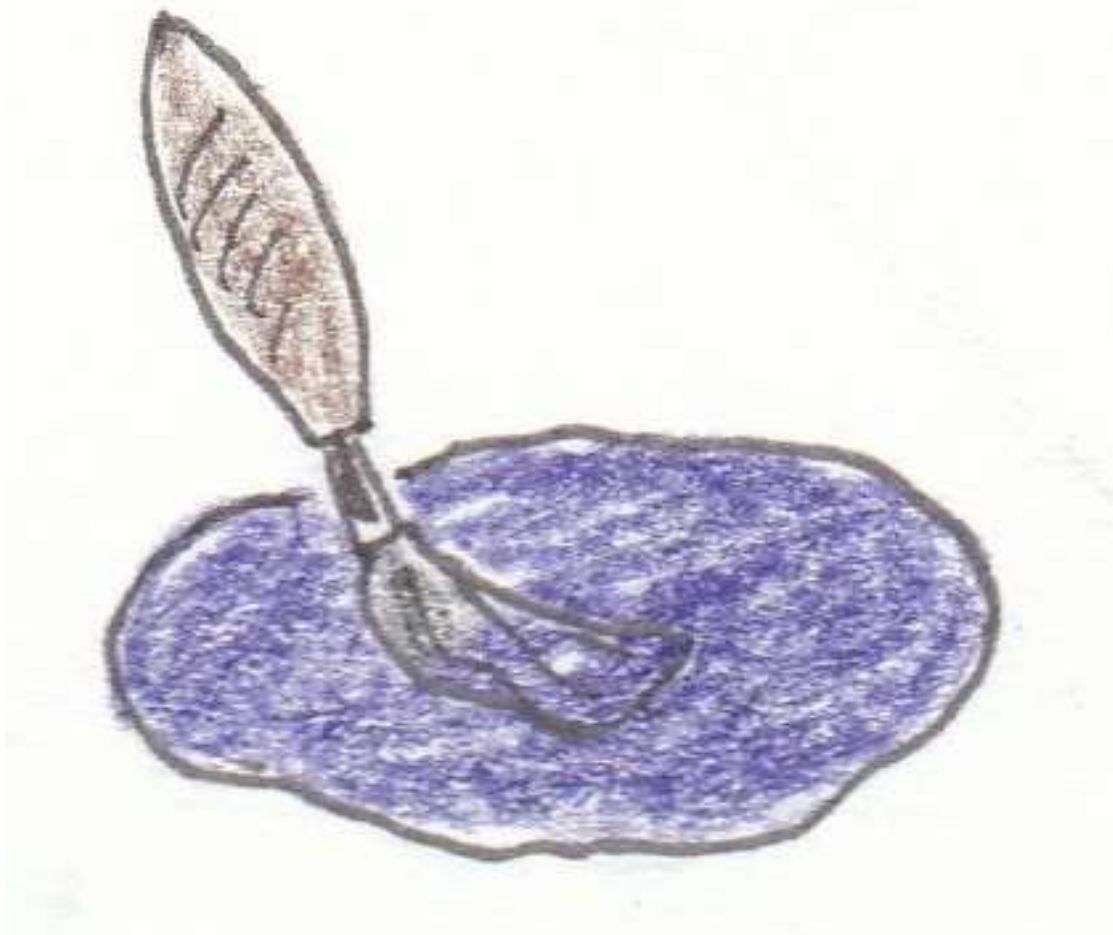
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



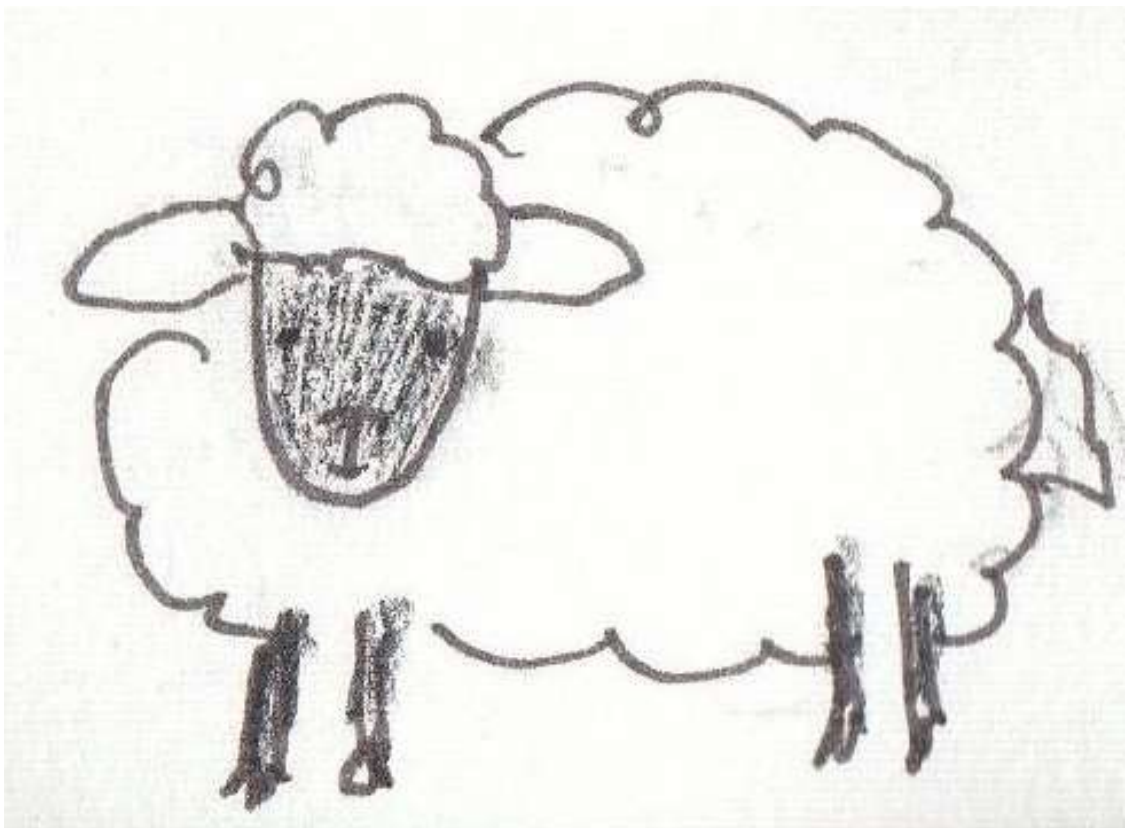


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



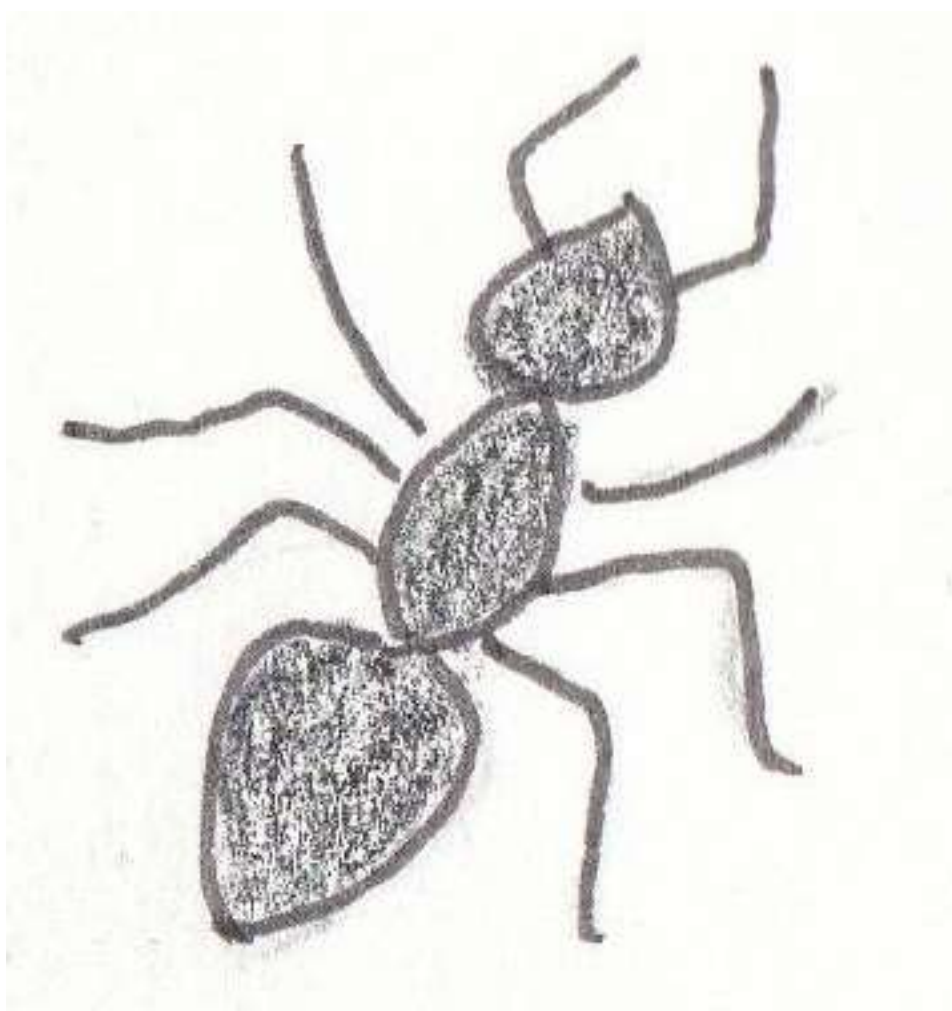


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



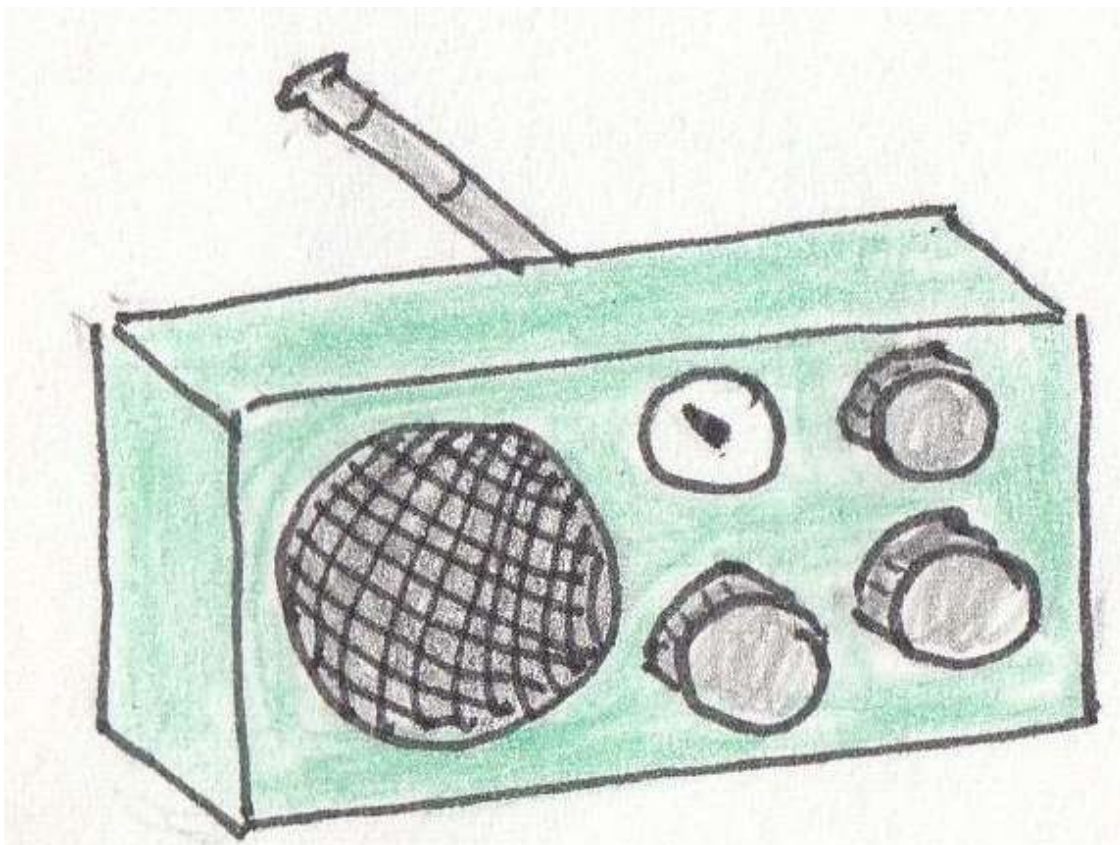


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial



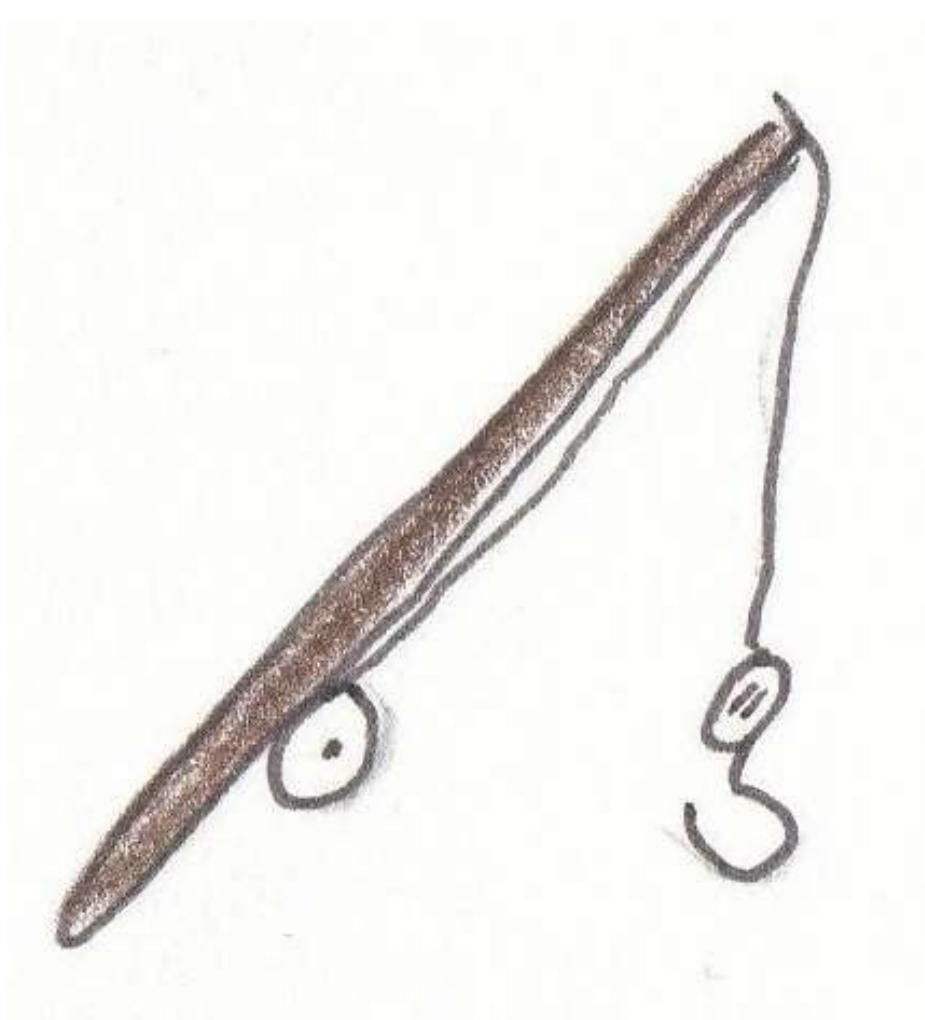


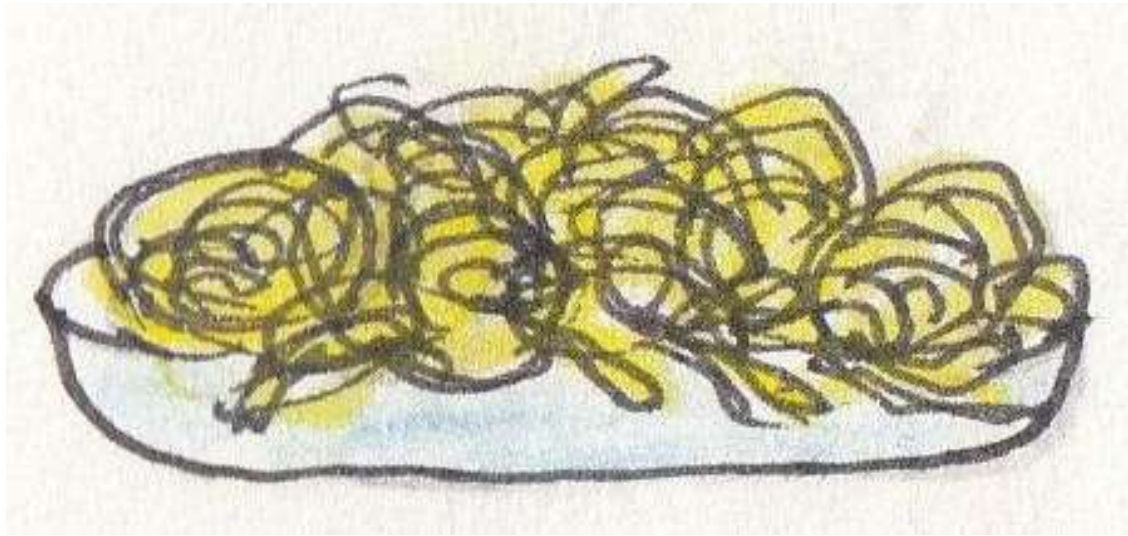
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





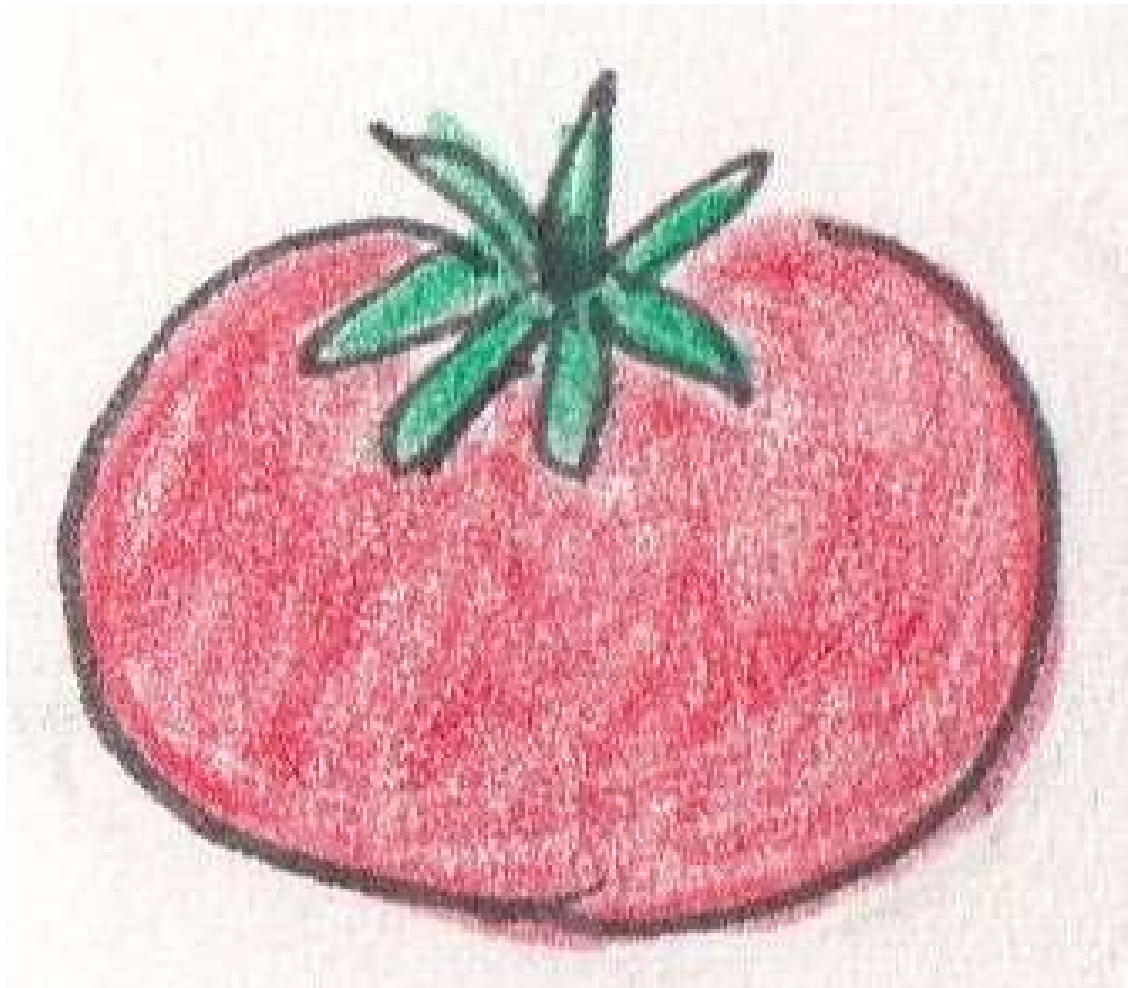
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein, Zusatzmaterial

